

宮彫り MIYABORI

carving divinity



世界が驚愕した、
知られざる日本の芸術を映像化!!



葛飾北斎に多大なる影響を与えた安房の国の名工「波の伊八」(武志伊八朗信由)、龍を彫らせた右に出るものはいない「龍の義光」(後藤利兵衛橘義光)などの宮彫りの匠、宮彫りの歴史、また、現代の彫り師を通して、その超絶技を分かりやすく解説し、私ども日本人の日常の中に埋もれている芸術を海外からの目を通して紹介。

1. 題名:『MIYABORI』(宮彫り)
2. サブタイトル:carving divinity
3. 企画:神奈川探龍倶楽部(<https://www.miyabori.jp>)
4. 製作著作:株式会社トーキョーヴィジョン(<http://tokyovision.co.jp>)
5. 分数:52分
6. 撮影:4K(UHD)
7. ナビゲーター:エリザベス・ティンズリー(仏教文化博士)

日本語版ナレーター:林 次樹/語り:尾田 珠美(エリザベス・ティンズリー)

音楽:澤井 光夏(オリジナルサウンドトラック)

8. 製作年度:2018年4月

9. その他:海外向け英語版・日本語版あり。



浦賀、西戸神社向拝龍



鎌倉、妙本寺二天門飛龍



浦賀、西戸神社格天井龍