

# あの手 この手

あの手この手のマークの間のSはsolution(解決)のSです。

大和市民活動センター[拠点やまと] 第99号 2015年10月10日発行

2015  
10月号



▲山王塚公園(通称なかよし公園)  
大和の森・公園シリーズ⑦⇒4面

## 今年のやまと国際アートフェスタは 11月21日(土)・22日(日)に開催！

8回目を数える今年の「やまと国際アートフェスタ」は、イオンモール大和3Fのイオンホールで開催されます。締め切りまでに339点の応募があり、そのすべてが展示され、IFC賞とインターナショナル賞は、みなさんの投票で決まります。是非、どちらの日にか見に来ていただき、お気に入りの作品に投票してください。今年のテーマは、「世界♡平和」(せかいとへいわ)です。

### ◆投票期間

11月21日(土) 10:00～18:00

11月22日(日) 10:00～14:00(展示は17:00まで)

### ◆結果発表

11月22日(日)15:30頃に会場にて

11月23日(月)～IFCホームページにて

※結果のお知らせは、電話ではしていません。

主催:やまと国際フレンドクラブ(IFC)

080-5451-0432

info@ifc-yamato.com

http://ifc-yamato.com

今年度の表紙は「やまと国際フレンドクラブ」主催の「第7回やまと国際アートフェスタ」で入賞した作品を掲載しています。7回目の今号は「Atelier My Heart賞」受賞作品です。

Atelier My Heart賞「大切な友達」

上田英祈(ブラジル)／南林間小4年(当時)

### 上田英祈さんのメッセージ

ぼくがこの絵を描いた理由は、インコはぼくの大切な家族なので、その気持ちを絵で表現できたらいいなと思って描きました。



## 11月7～8日は カッコーフェスタ'15

市民活動団体交流まつり「カッコーフェスタ'15」を11月7～8日(土～日)に開催します。「やまと産業フェア」と同日開催です。ブース・ワークショップとも多少空きがありますので、申し込みはお早めに！

### ●ワークショップ

時間帯	11月7日(土)	11月8日(日)
10:30～11:30	(募集中！)	(募集中！)
11:30～12:30	大和市の観光資源を発掘・企画する会	(募集中！)
12:30～13:30	南京玉すだれの会	NALC横浜
13:30～14:30	やまと国際オペラ協会	地球の木
14:30～15:30	セカンドハーベスト・ジャパン	チームピースチャレンジャー

### ●ブース出展

館内／残り枠なし
出張ボランティア総合案内所
おりがみサークル
カトレア会
入口付近／残り1枠 →募集中！
食のアトリエ
パン工房麦の香り
すずらんの会ワークセンターやまと(7日のみ)
大和市肢体不自由児者父母の会(8日のみ)
テントA(手前)／残り2枠 →募集中！
NALC横浜
チームピースチャレンジャー
テントB(奥)／残り3枠 →募集中！
こどもエコクラブ

# “気づき” “出会い” から “新たな活動” を！ 第67回連続共育セミナー まずは「バッハキュービック」から始まった「まちづくりワークショップ」



ワークショップといっても  
ワールドカフェは  
まとめたり 結果を出す  
必要はありません！



9月27日(日)の13:30～16:30、当センター主催の「まちづくりワークショップ」3回シリーズの第1回が大和市勤労福祉会館で開催されました。参加者は23名。第1回は、4～5名ずつ5つのテーブルに分かれ、3つのテーマ毎に、グループを入れ代わって話し合うワールドカフェ方式で実施。ワークショップといえばおなじみの、意見を付箋に書いて模造紙にまとめるKJ法とは異なり、まとめや合意形成を目的とはしません。司会者も設けずグループ発表もせず、まずは自由に想いを発散することで、気づき・親しみ・つながり・共感を生み出すことをねらいとしています。話し合ったテーマは、

1. あなたの大和市に関する思い出はどんなものがありますか？ どんなイメージがありますか？
2. あなたが感じる大和市の魅力は何ですか？
3. 大和市のよりよい未来を創るために、あなたは何が必要だと思いますか？

話し合いの詳細は、ご紹介しきれませんが、書いていただいたアンケート内容をまとめましたので、当日の雰囲気を追体験していただき、次回参加時のご参考としていただければ幸いです。下記の記事中の記号は、○=はい、△=どちらともいえない、×=いいえです。

## ①充実していたか？／○18人 △1人 ×1人

- ・自己紹介のやり方はとても楽しく、これから機会があれば利用したいと思いました。
- ・結論を出すことが目的でないのが良かった。
- ・優しい気持ちになれ認め合うことも自然に出来て良かった。
- ・具体的にテーマが示され、人数もうまく調整されていた。
- ・自分の思っていることを十分に言えた。
- ・気軽に話をする事ができ、気づきや発見も生まれた。
- ・「プラス・マイナス・人・もの・こと・歴史」多くのことを知ることができた。

★好評だった自己紹介法は「バッハキュービック」。A4判横の紙に「井」の字のように線を引き9分割。中央に名前、周囲の8カ所に自分の好きな「ひと・もの・こと」などを書き、それを説明しながら自己紹介する方法です。

## ②「つながり」を創れたか？／○9人 △10人 ×1人

- ・初めて会った方と話せたことで、共通の思いも発見。
- ・知ってた人・知らなかった人ともに新しい発見をすることができ、親しみが湧きました。
- ・話し合いの時はつながりが出来たと言えるが、これからは何とも言えない。
- ・今後、今日出会った方たちのやりたいこと、知っていること、出来ることを、つなげることができたらと思います。
- ・この時間で知り合えた方と、今後どうすればいいのか、あと2回の中で自分なりに考えてみたい。

★1回目ですから、まだ「つながり」が不十分ですので、書かれている通り、あと2回で深めていきたいと思います。

## ③大和市への「気づき」「発見」があったか？

／○15人 △3人 ×1人 未回答1人

- ・森が6カ所もあり、交通の便も良く、飲み屋・病院・スーパーも多く住みやすい。
- ・新しい人を受け入れるふところの広さがあり住みやすい。
- ・大和市は何もないと思う方が多いことを改めて知りました。
- ・「大和には特徴があまりない」と感じていたが、それを生かした活動は、これから広がっていく感じがした。
- ・文化拠点施設の有無で、その市の文化度を計るような考え方をしているのに驚いた。
- ・みなさん、穏やかで口調も発言も優しくかった。
- ・大和に暮らし始めた時期や住んでいる地域によって、大和への印象が違うことに気づいた。また、世代によって考え方の方向が違い、新たな視点を得られた。
- ・外からの意見に「はっ」とさせられた。

★知らない人同士で気軽に話をする事で、同じ思いに触れ、世代や市の違いで、気づき・発見があるものですね。

## ④大和市をよりよくするためのアイデア

- ・泉の森で「森の音楽会」をする、6つの森をつなぐ、というアイデアが出ました。
  - ・大和駅の周辺で、南北の車の移動がもっと便利になれば。
  - ・8つの駅を利用して楽しくまわるサイクルマップ。
  - ・人材の発掘。眠っている人材がたくさんあると思うので、何とか表に出ていただける仕掛けを考えたい。
  - ・「ありがとう」という言葉を小さい時から教える。
  - ・「ない」ということを上手に活かす。
  - ・今回のワールドカフェのような（話を否定しない、さえぎらない）場が、あちこちで開催されたい。
  - ・いろいろな活動団体のつながりが生まれて、もっと活動を広げていくようなアイデアを出していく場ができるといい。
- ★今回、早くもいくつかのアイデアが出てきましたが、次回は、もっとアイデアを出し合い、具体化していくことを目指します。この感想を読んでいただければ、初めての方も問題なく2回目に参加できると思います。

## ⑤その他 ご意見・ご感想

- ・「名前」と「好きなこと」だけの自己紹介が良かったです。職業・所属の団体など言わないことが却って面白く話せた。
- ・初対面の人とざっくばらんに話せる場作りが出来てよかった。特に自己紹介の仕方がなごんで話しやすかった。
- ・とても楽しくすばらしい時間を過ごすことができました。
- ・こうした活動をやっていることを市民にもっと知ってもらう工夫を考えたいですね。
- ・初回だからやむを得ないのかもしれないが、表面をなでただけの話にとどまった。掘り下げていくにはどうすればいいのだろう。

★次回のワークショップは、つながりを広め、まさに深め掘り下げていくための場。2人→4人→8人と対話を広げ、つながりや共感を深めるOTM法(沼田さんオリジナル)でアイデアを検討していく予定です。12月13日(日)に、同じ会場、同じ時間で行います。是非ご参加ください。



▲最後は、車座になって感想を語り合いました。

## 親と子のタッチ・プログラム(FTP) 赤ちゃんを知ることから始める育児

親子が直接肌を触れ合うことの意味・役割を理解し、親子の関係を深められる体験参加型のプログラムです。保育や教育関係、医療・福祉関係、ボランティア等の支援に携わっている方が対象です。今年度の市民活動推進補助金はぐくみ事業の一環として実施しています。

内容：第1回：11月8日(日) 10:00~12:00  
なだめ・かんしゃく・見守り編  
第2回：11月29日(日) 10:00~12:00  
ほめ方・叱り方・寝かしつけ編

会場：渋谷学習センター304・305(両日とも)  
会費：各回300円(当日払い)  
主催：親と子のタッチ研究会  
TEL 080-5872-8815  
申込：E-Mail：developpsy@yahoo.co.jp

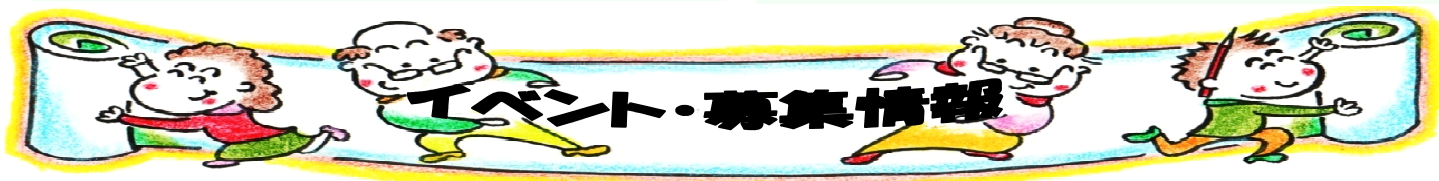
## 不登校の子どもを持つ親が自由に語り合える場 ほっとすぽっと“よかつ種”

不登校の子どもを持つ親たちが、自分の経験や生き方なども含めて、自由に語り合っています。「ほっとする出会いと語らいの場」「誰でも、気がねすることも無理することもなく、安心してありのままの自分でいられる場」をめざしています。どなたでも大歓迎です。

日時：10月22日(木) 10:30~14:00  
※原則として毎月第4木曜日の同時間

会場：大和市民活動センター会議室  
会費：300円(若者100円)  
主催：コミュニケーション“談”

問合せ：TEL・FAX 046-261-3183(高山)  
TEL・FAX 046-264-0225(斉藤)  
E-Mail：dancomini05@yahoo.co.jp



## ウィーンホール11~12月のコンサート やまとアート100プロジェクト盛りだくさん

ウィーンホールは、若いアーティストが地域社会などで活躍できるように設けられた定員100名の私設ホール。定期的に各種コンサートも開催しています。

日時：◆11月1日(日) 14:00~15:45  
サクソフォンの音の煌き  
◆11月15日(日) 14:00~15:30  
マリンバ&卓上木琴deコンサート  
◆12月6日(日) 14:00~15:30  
会員によるクリスマスコンサート

会場：ウィーンホール(大和東1-12-4)  
※大和駅北口より徒歩5分  
会費：2000円(11/15は1000円)  
主催：大和市芸術文化振興会  
問合せ：TEL 090-3802-7344(渡辺)

## 福祉たすけあい基金スタート助成 説明会&市民活動お役立ち講座

市民活動の立ち上げや活動初期の基盤づくりを応援するため、設立3年以内の団体を対象に、1件あたり40万円、総額400万円を上限に助成します。また、この説明会も兼ねて、市民活動お役立ち講座も開催します。

日時：11月12日(木) 13:00~15:00  
会場：新横浜オルタナティブ生活館2F オルタリアン  
内容：市民事業のマネジメント~事例を基に(40分)  
市民事業創出・支援室 川村尚子氏  
市民バンクによる融資の活用(30分)  
女性・市民コミュニティバンク理事長向田映子氏  
福祉たすけあい基金スタート助成の説明(30分)  
質疑応答(20分)

会費：無料  
主催：公益財団法人 かながわ生き生き市民基金  
申込：TEL 045-620-9044 FAX 045-620-9045  
MAIL info@lively-citizens-funding.org

## 書道吟ほか、展示は少年刑務所詩集の書に注目 ハッピーライフ・アート@やまと

デイサービス利用者や近隣に住む方の油絵・華道・写真・折り紙アートなどの作品展示のほか、柏木学園高校短歌書道部の書道吟(14:00~)、ピアノとソプラノのコンサート(17:30~)などがあります。やまとアート100プロジェクトのひとつとして開催されます。

展示のなかで、柏木学園高校短歌書道部顧問の濱谷美代子先生の書は、奈良少年刑務所詩集『空が青いから白をえらんだのです』に先生が感動して書かれたもの。彼らの心の叫びから、犯罪に至る前に私たちが手をさしのべることの大切さを考えさせられます。

ちなみに、奈良少年刑務所はピアニスト山下洋輔の祖父が明治期に設計し唯一現存する五大監獄で、歴史的建造物として同氏を会長に保存運動が広がっています。

日時：10月25日(日) 10:00~18:00  
会場：デイサービス ハッピー鶴間  
※大和市西鶴間1-11-5/鶴間駅西口より3分  
内容：油絵・短歌・写真・折り紙アートの展示  
佐藤未来さんのヴィジュアルアート上映ほか

会費：無料  
主催：やまとオレンジプロジェクト  
問合せ：TEL：046-283-3900(石井)

## 9月29日(火) / 晴れ

センターには、会議室や印刷機の利用以外でも、さまざまな人が来館されます。待ち合わせで使う人、涼みに訪れる人、神奈川新聞を読みに来る人、取材場所で利用する人、インターネットを使いに来る人、図書館が遠いからと勉強に来る人・・・。時には、お困りごとの相談に乗る時も。この日はR先生とH君が来館。ここで外国籍の子に1対1で定期的に日本語を教えているのです。文字通り「フリー」スペースですので、自由にお気軽にご活用ください。

